
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	ARTÍSTICA	GRADO:	OCTAVO
PERÍODO	PRIMERO	AÑO:	2022
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS:

Describe, compara y explica los procedimientos técnicos que utiliza y transforma creativamente los accidentes, errores e imprevistos.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

TRABAJO ESCRITO:

1. Presentar el cuaderno de artística totalmente al día y organizado. Como **PRIMER REQUISITO** para recibir el trabajo solicitado.
2. Elaborar un trabajo escrito a mano, acerca del siguiente tema: el lenguaje escrito y grafismos en la historia del hombre, historia y necesidad e importancia de la letra manuscrita.
3. Elaborar a mano, tres letreros para exponer en el colegio, utilizando los abecedarios vistos en clase, del tamaño de 1/2 cartulina en colores vivos y elaborado con lápiz y colores. Escoge uno de los siguientes: biblioteca, baño mujer, baño hombres, rectoría, coordinación, sala de profesores, salud mental, cafetería, patio salón.
4. Utilizando uno de los abecedarios vistos en clase, escoge un tema y plásmalo en un grafiti, de tamaño de un pliego de cartulina, el tema puede ser: ser joven, yo soy próvida le digo no al aborto, no a las drogas, estudiar es una nota. etc.
5. En una hoja de block elabora una carta de agradecimiento por todo lo recibido y ofreciendo disculpas a tus acudientes por no haber dado lo mejor este periodo que termina y comprometiéndote a mejorar para el segundo periodo. Utilizando la letra pegada o ligada que vimos en clase.
6. Elaborar en una hoja de block, el ejercicio realizado de la elaboración de tu firma, todo el proceso que se realizó en clase, escribir todo el nombre completo, escribirlo rápido, quitar algún elemento, escribir una rúbrica y el resultado final.
7. Elaborar un flyer o un folleto acerca de uno de los temas propuestos en el periodo.

BIBLIOGRAFIA:

<https://www.tusclases.co/blog/origen-evolucion-importancia-lenguaje-escrito>

<https://lasherramientasdeleescritor.com/caligrafia/historia-caligrafia-antigua/>

<https://es.wikipedia.org/wiki/Caligraf%C3%ADa>

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

SUSTENTACION TRABAJO ESCRITO DE MANERA VERBAL.

EXPOSICION DE LOS CARTELES REALIZADOS.

INDAGACION DE FORMA ORAL DE LOS CONCEPTOS BASICOS DEL TEMA VISTO EN EL PERIODO.

RECURSOS:

Taller de evaluación, cuadernos como herramienta de consignación de información.

OBSERVACIONES:**FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO****FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN****NOMBRE DEL EDUCADOR(A)****FIRMA DEL EDUCADOR(A)****FIRMA DEL ESTUDIANTE****FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA**